

korb + stiefel GbR Triftstraße 36 06537 Kelbra

#AbleBodiesAndStones
Luftartistische Performance
Tech Rider – Open Air

Jana Korb

Luftartistik
Straßentheater
Narrativer Zirkus



#AbleBodiesAndStones

wird idealerweise bei Tageslicht im öffentlichen Raum gespielt – ist aber auch bei Dämmerung/Dunkelheit möglich. Wir stellen unser eigenes Rigging.

Trapezgerüst und Bühne

Dreibeinige Pyramide, freistehend (ohne Boden-Anker).
Der Boden und der Luftraum um das Gerüst müssen frei von Hindernissen sein.
Höhe: 8m
Grundfläche: ca. 6m x 6m
Grundfläche für Aufbau: 8m x 20m

Dauer

Performance: zwei Versionen: 30min + 50min
Aufbau des Gerüsts: 3h – idealerweise am Vortag, Abbau des Gerüsts: 1,5h
Auf- und Abbau durch Jana Korb und ihr Team.

korb + stiefel
Jana Korb
Tobias Stiefel

Sicherheit

Wir bringen eine eigene Matte mit für unsere Sicherheit.
Die Sicherheit des partizipierenden Publikums ist gewährleistet (selbstsichernde Rollen, anwesender Techniker, Abstände, usw.)

Anschrift
Triftstraße 36
06537 Kelbra

Sound und Licht

Wir bringen unser eigenes Sound System für max. 150 Zuschauer*innen mit. Dafür brauchen wir einen Stromanschluss (230V).
Für größere Räume brauchen wir entsprechende Ton-Technik.
Wir benutzen unser eigenes Headset-Mikrofon (Funke) und MP3-Player (Eingang kleine Klinke / Mini-Jack).
Wenn das Stück in Dämmerung oder Dunkelheit gespielt werden soll, dann brauchen wir Licht und Lichttechniker*innen nach vorheriger Absprache.

Internet
trapez@janakorb
www.luftartistin.de

Backstage und Übernachtung

Wir brauchen einen Backstage in unmittelbarer Nähe des Spielorts.
Übernachtung für 2 Personen, vom Vortag der Performance bis zum Tag danach.

Produktion
produktion@janakorb.de
Fon 01578 59 55 661
Text 0178 593 893 5

Sprache

deutsch, englisch, tschechisch, russisch oder französisch